



LAPORAN TUGAS AKHIR

Disusun guna mencapai derajat Ahli Madya Gizi

**RANCANGAN *PROTOTYPE* VIDEO ANIMASI TENTANG
PROTEIN HEWANI PADA PENDERITA HIPERTENSI DI
PUSKESMAS KAHURIPAN KOTA TASIKMALAYA**

Disusun Oleh :

NADYA AULIYA SALSABILA

NIM. P2.06.31.1.23.080

PROGRAM STUDI DIPLOMA TIGA GIZI TASIKMALAYA

JURUSAN GIZI

POLITEKNIK KESEHATAN TASIKMALAYA

KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA

TAHUN 2026





LAPORAN TUGAS AKHIR

Disusun guna mencapai derajat Ahli Madya Gizi

**RANCANGAN *PROTOTYPE* VIDEO ANIMASI TENTANG
PROTEIN HEWANI PADA PENDERITA HIPERTENSI DI
PUSKESMAS KAHURIPAN KOTA TASIKMALAYA**

Disusun Oleh :

NADYA AULIYA SALSABILA

NIM. P2.06.31.1.23.080

**PROGRAM STUDI DIPLOMA TIGA GIZI TASIKMALAYA
JURUSAN GIZI
POLITEKNIK KESEHATAN TASIKMALAYA
KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
TAHUN 2026**

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir berjudul **“Rancangan *Prototype* Video Animasi Tentang Protein Hewani pada Penderita Hipertensi di Puskesmas Kahuripan Kota Tasikmalaya”** Penyusunan laporan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Dini Mariani, S.Kep., Ners., M.Kep. selaku Direktur Poltekkes Kemenkes Tasikmalaya.
2. Sumarto, M.P. selaku Ketua Jurusan Gizi Poltekkes Kemenkes Tasikmalaya.
3. Marianawati Saragih S.ST., M.Gizi selaku dosen pembimbing atas bimbingan dan masukan selama penyusunan tugas akhir.
4. Esa Karina, S.Gz, RD dan Yanita Listianasari, S.ST, M.Gizi selaku dewan penguji sidang laporan tugas akhir.
5. Seluruh dosen dan staf Jurusan Gizi Poltekkes Kemenkes Tasikmalaya atas ilmu dan bimbingan selama perkuliahan.
6. Cinta pertama dalam hidup saya, ayah tercinta, H. Ahmad Tajuri, S.Pd, terima kasih atas kasih sayang, doa, kerja keras, pengorbanan, dan kesabaran dalam membesarkan, mendidik, serta mengantarkan penulis hingga mencapai pendidikan yang lebih tinggi. Semoga ayah senantiasa diberikan kesehatan, kebahagiaan, umur panjang, dan selalu menyertai setiap langkah serta pencapaian penulis.
7. Kepada ibunda tercinta, Hj. Nonih Saonih, S.Pd, terima kasih atas cinta, doa, dukungan, dan segala perjuangan yang telah diberikan dengan sepenuh hati. Terima kasih telah melahirkan, mendidik dan merawatku dengan sepenuh hati, dari setiap doa yang engkau panjatkan, sujud- sujud panjang yang tak pernah putus menjadi kekuatan terbesar bagi penulis hingga mampu mencapai titik ini. Semoga ibu senantiasa diberikan kesehatan, kebahagiaan, umur panjang, dan selalu menemani setiap perjalanan serta pencapaian penulis.

8. Kakak tercinta, Resti Khoerunisa, S.Pd., dan Egi Rizaludinsyah, M.Sos. Yang senantiasa memberikan warna dan makna dalam kehidupan penulis. Terima kasih atas segala dukungan, perhatian, serta kebersamaan yang telah diberikan selama ini. Setiap momen yang dilalui bersama telah memberikan banyak pelajaran dan pengalaman berharga. Semoga pencapaian ini dapat menjadi bentuk kebahagiaan dan kebanggaan bagi kalian, sebagaimana kalian telah menjadi kebanggaan bagi penulis.
9. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Zainurrahman Naufal terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Terima kasih karena selalu hadir dalam berbagai situasi, baik suka maupun duka, senantiasa memberikan semangat, motivasi, dan dukungan serta berkontribusi baik tenaga, pikiran, materi maupun moril. Terima kasih telah menjadi pendengar yang baik di setiap keluh kesah, serta meyakinkan penulis untuk tetap berusaha dan tidak mudah menyerah dalam menghadapi setiap tantangan.
10. Kepada sahabat terbaik penulis, Nazwa Nurul, Qory, dan Syakira, terima kasih atas kebersamaan yang terjalin sejak masa perkuliahan. Kehadiran kalian tidak hanya sebagai teman, tetapi juga sebagai sahabat yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan kebahagiaan dalam setiap proses yang dilalui. Terima kasih atas setiap cerita, tawa, serta kebersamaan yang menjadikan perjalanan perkuliahan ini lebih berkesan dan membuat setiap tantangan terasa lebih ringan.
11. *Last but no least*, terimakasih untuk Nadya Auliya Salsabila, diri saya sendiri yang telah bekerja keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses perkuliahan dan penyusunan laporan tugas akhir ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.

Penulis menyadari bahwa laporan tugas akhir ini masih memiliki kekurangan, baik dari segi isi maupun penyajiannya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan untuk penyempurnaan laporan tugas akhir ini. Semoga karya ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Tasikmalaya, Mei 2026

Penulis

ABSTRACT

NADYA AULIYA SALSABILA. *Prototype Design of Animated Video About Animal Protein in Hypertension Patients at Kahuripan Community Health Center, Tasikmalaya City.*

***Under supervision of* MARIANAWATI SARAGIH**

Hypertension is one of the non-communicable diseases with an increasing prevalence and requires effective nutrition education to help control blood pressure. Educational media used at Kahuripan Public Health Center, Tasikmalaya City, are still limited to printed media, therefore more attractive and understandable educational media are needed. This study aimed to design an animated video prototype about animal protein for patients with hypertension at Kahuripan Public Health Center, Tasikmalaya City. This study used the Research and Development (R&D) method with a 4D development model limited to the develop stage. The research stages included define, design, and develop. The define stage was conducted through a needs analysis of hypertensive patients. The design stage included storyboard preparation, material development, visual design, audio, and video animation using Canva application. The develop stage consisted of validation and small group trials. Validation was conducted on material, media, and language aspects, while the trial involved 12 hypertensive patients selected using purposive sampling technique. The results showed that respondents preferred animated video media with a modern, simple, and easy-to-understand appearance using a combination of images, audio, text, illustrations, bright colors, and approximately 5 minutes duration. Validation results indicated that the media was categorized as highly feasible in material, media, and language aspects, both before and after revision. Small group trials also showed very good responses toward the developed animated video media. In conclusion, the animated video prototype about animal protein for hypertensive patients was considered feasible to be used as a nutrition education media at Kahuripan Public Health Center, Tasikmalaya City.

Keywords: hypertension, animal protein, animated video, R&D, 4D model

Rancangan *Prototype* Video Animasi Tentang Protein Hewani pada Penderita Hipertensi di Puskesmas Kahuripan Kota Tasikmalaya

Nadya Auliya Salsabila

INTISARI

Hipertensi merupakan salah satu penyakit tidak menular yang prevalensinya terus meningkat dan memerlukan edukasi gizi yang efektif dalam pengendalian tekanan darah. Media edukasi yang digunakan di Puskesmas Kahuripan Kota Tasikmalaya masih terbatas pada media cetak sehingga diperlukan media edukasi yang lebih menarik dan mudah dipahami. Penelitian ini bertujuan untuk merancang *prototype* video animasi tentang protein hewani pada penderita hipertensi di Puskesmas Kahuripan Kota Tasikmalaya. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan 4D yang dibatasi sampai tahap *develop*. Tahapan penelitian meliputi *define*, *design*, dan *develop*. Tahap *define* dilakukan melalui analisis kebutuhan responden penderita hipertensi. Tahap *design* meliputi penyusunan *storyboard*, materi, visual, audio, dan animasi video menggunakan aplikasi *Canva*. Tahap *develop* dilakukan melalui validasi dan uji coba kelompok kecil. Validasi dilakukan pada aspek materi, media, dan bahasa, sedangkan uji coba dilakukan kepada 12 penderita hipertensi menggunakan teknik *purposive sampling*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa responden lebih menyukai media video animasi dengan tampilan modern, sederhana, mudah dipahami, menggunakan perpaduan gambar, suara, teks, ilustrasi, warna cerah, dan durasi sekitar 5 menit. Hasil validasi menunjukkan media berada pada kategori sangat layak pada aspek materi, media, dan bahasa, baik sebelum maupun sesudah revisi. Hasil uji coba kelompok kecil juga menunjukkan penilaian sangat baik terhadap media video animasi yang dikembangkan. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa *prototype* video animasi tentang protein hewani pada penderita hipertensi dinyatakan layak digunakan sebagai media edukasi gizi di Puskesmas Kahuripan Kota Tasikmalaya.

Kata kunci: hipertensi, protein hewani, video animasi, R&D, model 4D.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TULIS ILMIAH	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
INTISARI	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan.....	4
D. Manfaat.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Tinjauan Teori.....	6
B. Kerangka Teori.....	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Jenis Penelitian.....	28
B. Waktu dan Tempat Penelitian.....	29
C. Populasi dan Sampel.....	29
D. Variabel dan Definisi Operasional.....	34

E. Teknik Pengumpulan Data.....	35
F. Pengolahan dan Analisis Data.....	36
G. Alur Penelitian.....	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Hasil.....	44
B. Pembahasan.....	53
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	60
A. Simpulan.....	60
B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA.....	62
LAMPIRAN.....	69
RIWAYAT HDUP PENULIS	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Klasifikasi Tekanan Darah untuk Dewasa Menurut AHA (<i>American Heart Association</i>).....	8
Tabel 2. Angka Kecukupan Protein yang dianjurkan (per orang per hari), pada kategori umur >18 tahun.....	15
Tabel 3. Sumber Protein Hewani.....	16
Tabel 4. Variabel dan Definisi Operasional.....	34
Tabel 5. Skoring Angket Ahli.....	40
Tabel 6. Skoring Angket Responden.....	40
Tabel 7. Skor Kriteria Kelayakan Ahli.....	40
Tabel 8. Skor kriteria kelayakan uji coba responden.....	40
Tabel 9. Jenis kelamin dan umur responden penderita hipertensi.....	44
Tabel 10. Hasil Wawancara Kebutuhan Media Oleh Responden.....	45
Tabel 11. Hasil Penilaian Ahli Materi Sebelum Revisi.....	47
Tabel 12. Hasil Validasi Ahli Materi Sesudah Revisi.....	47
Tabel 13. Hasil Revisi Dari Ahli Materi.....	48
Tabel 14. Hasil Validasi Ahli Media Sebelum Revisi.....	49
Tabel 15. Hasil Validasi Ahli Media Sesudah Revisi.....	49
Tabel 16. Hasil Revisi Dari Ahli Media.....	50
Tabel 17. Hasil Validasi Ahli Bahasa.....	51
Tabel 18. Hasil Kelayakan Video Animasi oleh Responden.....	52

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Kerangka Teori.....	27
Gambar 2. Alur Penelitian.....	41
Gambar 3. Dokumentasi Kegiatan.....	89

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Surat Izin Penelitian	70
Lampiran 2. <i>Informed Consent</i> (IC).....	73
Lampiran 3. Lembar Persetujuan Setelah Penjelasan (PSP).....	74
Lampiran 4. Pedoman Wawancara Analisis Kebutuhan.....	75
Lampiran 5. Instrumen Kelayakan Video Animasi Untuk Ahli Materi.....	77
Lampiran 6. Instrumen Kelayakan Video Animasi Untuk Ahli Media.....	80
Lampiran 7. Instrumen Kelayakan Video Animasi Untuk Ahli Bahasa.....	83
Lampiran 8. Instrumen Uji Coba Video Animasi Untuk Responden.....	87
Lampiran 9. <i>Storyboard</i> Video Animasi.....	90